【山形盲学校】

中学部１年　　箱山　洸朗

彫刻　　「流木が馬に変身！」

作者コメント

木を触ってみたら馬の形のように感じたので、松ぼっくりや貝がらを使って、たてがみやひづめを表現してみました。

